

Аннотация к рабочей программе «Литературное чтение» 4 класс

Образовательная программа составлена на основе: Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (2009), основной общеобразовательной программы МКОУ «Ястребовская СШ», базисного учебного плана общеобразовательных учреждений Российской Федерации, примерной образовательной программой НОО, планируемыми результатами начального общего образования, авторской программы Л. А. Ефросининой УМК «Начальная школа XXI века» под редакцией Н.Ф. Виноградовой.

Программа ориентирована на работу по учебно-методическому комплекту:

- Ефросинина Л. А. Литературное слушание: учебник для 4 кл. в 2 ч.– М.: Вентана-Граф, 2012.

- Ефросинина Л. А. Рабочие тетради «Литературное чтение». 4 кл. – М.: Вентана-Граф, 2014.

Форма контроля обучающихся по предмету – контрольная работа, разноуровневая проверочная работа, проверка навыков чтения, тест.

Промежуточная аттестация за курс литературного чтения 4 класса проводится в форме итоговой контрольной работы.

Цель и задачи обучения предмету.

Основная **цель** урока литературного чтения - помочь ребёнку стать читателем: подвести к осознанию богатого мира отечественной и зарубежной детской литературы как искусства художественного слова; обогатить читательский опыт.

Задачи курса «Литературное чтение»:

- обеспечивать полноценное восприятие учащимися литературного произведения, понимание текста и специфики его литературной формы;

- научить учащихся понимать точку зрения писателя, формулировать и выражать свою точку зрения (позицию читателя);

- систематически отрабатывать умения читать вслух, молча, выразительно, пользоваться основными видами чтения (ознакомительным, изучающим, поисковым и просмотровым);

- включать учащихся в эмоционально-творческую деятельность в процессе чтения, учить работать в парах и группах;

- расширять круг чтения учащихся, создавать «литературное пространство», соответствующее возрастным особенностям и уровню подготовки учащихся и обеспечивающее условия для формирования универсальных учебных действий.

Развитие читателя предполагает формирование такой деятельности, когда он способен **воспринимать** текст (слушать и слышать художественное слово, читать вслух и молча изучать текст или только знакомиться с ним); **понимать** читаемое не только на уровне фактов, но и смысла (иметь свои суждения, выражать эмоциональные отношения и т.д.); **воссоздавать** в своём воображении прочитанное (представлять мысленно героев, события) и, наконец, **воспроизводить** текст, т.е. уметь рассказывать его в разных вариантах - подробно, выборочно, сжато, творчески, с изменением ситуации. Эти компоненты необходимы для осуществления правильной читательской деятельности.